* Atalar sözü: Yüz sənəti pis bilməkdənsə, bir sənəti yaxşı bilmək yaxşıdır.

[**Arata İsozaki**](https://en.wikipedia.org/wiki/Arata_Isozaki) **(Memar)**

– Mən həmişə hiss etmişəm ki, ən vacib iş çərçivədən və ya şüurlu estetikadan çıxış yolunu tapmaqdır.

[**Arthur Erickson**](https://en.wikipedia.org/wiki/Arthur_Erickson)

– Mən heç vaxt eyni ideyanı yenidən işlətmirəm. Əgər bir dəfə işlətdimsə, bitti

[**Cass Gilbert**](https://en.wikipedia.org/wiki/Cass_Gilbert)

– Hədsiz-özgüvəndən ehtiyatlı ol. Xüsusilə struktur zamanı

[**Buckminster Fuller**](https://en.wikipedia.org/wiki/Buckminster_Fuller)

– Dünyanın dizayneri məni dərin şəkildə təəccübləndirir. Əminəm ki, heç bir yerdə bu qədər güclü və ya buna yaxın olacaq qədər bir layihə reallaşdıra bilmərəm

[**Emilio Ambasz**](https://en.wikipedia.org/wiki/Emilio_Ambasz)

– Memardan soruşandakı ən yaxşı layihən hansıdır, adətən cavab – Növbəti – olur

[**Aforizm**](https://en.wikipedia.org/wiki/Herman_Hertzberger)

– Əgər dünyanı daha yaxşı bir məkana çevirəcəyinə inanmırsansa, ən azından daha pis etməyəcəyinə əmin ol

[**Jan Kaplicky**](https://en.wikipedia.org/wiki/Jan_Kaplick%C3%BD)

– Bir problem üçün 65 dənə ideyan varsa bu yaradıcılığı göstərmir, əksinə vaxt itkisidir

[**Le Corbusier**](https://en.wikipedia.org/wiki/Le_Corbusier)

– Mən danışmaqdansa eskiz etməyi üstün tuturam. Eskiz etmək daha tezdir və yalanlara daha az yer saxlayır

Atalar sözləri

* Çalışqan əl nəyə dəysə qızıl olar.
* Atalar sözü

İşə başlamaq işin yarısıdır.

Kamil bağban çəkər bağın səfasın.

Məsləhətli don gen olar.

Yeddi ayda bir qarış, bir ayda yeddi qarış.

[**A. W. Pugin**](https://en.wikipedia.org/wiki/Augustus_Pugin)

– Memarlıqda ən kiçik detalın belə bir mənası vəya bir məqsədə xidməti var